

Retrospective

# FERRÉ, MOSTRA AL VIA E REPLICA PER EXPO 2015

Dopo la tappa alla milanese di Palazzo reale, l'exhibition sullo stilista prepara il bis in autunno

**M**ilano rende omaggio allo stile e al pensiero di **Gianfranco Ferré**. Dopo il debutto al Museo del tessuto di Prato (vedere *MFF* del primo febbraio 2014), la seconda tappa della mostra «La camicia bianca secondo me. Gianfranco Ferré» arriva nel capoluogo lombardo nella sala delle Cariatidi di Palazzo reale, dove 27 delle camicie bianche dell'archivio della **Fondazione Gianfranco Ferré** saranno in mostra da oggi fino al primo aprile. Un'exhibition che, nonostante le polemiche che hanno infiammato le trattative con la **Cnmi-Camera nazionale della moda italiana** (vedere *MFF* del 17 febbraio scorso): «Sarà come un trait d'union tra due eventi importan-

ti per Milano, la fashion week e l'Expo» ha dichiarato l'assessore alle politiche per il lavoro, moda e design del Comune di Milano **Cristina Tajani**. E proprio all'esposizione universale che animerà la

città nella seconda metà dell'anno **Rita Airaghi**, presidente della Fondazione Gianfranco Ferré, sta pensando per una nuova tappa della retrospettiva: «Stiamo lavorando per portarla tra settembre e ottobre nei territori di Expo. Intanto, stiamo finalizzando per un tour negli Stati Uniti, che partirà da Phoenix per toccare poi Los Angeles e Chicago». La mostra, curata da **Daniela Degl'Innocenti**, oltre ad alcuni capi storici firmati dallo stilista-architetto di Legnano (Milano), vedrà protagonisti anche bozzetti, campagne pubblicitarie e foto di sfilate oltre ad alcuni scatti realizzati da **Luca Stoppini** e alle proiezioni fotografiche che simulano delle radiografie dei modelli esposti a cura di **Leonardo Salvini**. (riproduzione riservata)

**Alessia Lucchese**



Sopra, l'allestimento della mostra

